

## El Musical pone en valor la creación valenciana con el regreso de Marina Mascarell

La creadora de Oliva presenta en El Musical su nueva creación "Three Times Rebel" una exploración de las estructuras frustrantes que se encuentran en el origen de la desigualdad de género en la actualidad.

**València, 21 de marzo 2018.** El Teatre El Musical pone en valor la creación valenciana con el retorno de la coreógrafa de Oliva Marina Mascarell que presentará el próximo sábado 24 de marzo a las 20.30h en el TEM su último trabajo "Three Times Rebel", una exploración de las estructuras frustrantes que se encuentran en el origen de la desigualdad de género en la actualidad.

Mascarell bailó durante años con el Nederlands Dans Theater I y II en La Haya y el Ballet Contemporáneo Cedar Lake en Nueva York. Ha creado obras para GoteborgOperans Danskompani (Gotemburgo), Nederlands Dans Theater (La Haya), Scapino Ballet Rotterdam, Dance Forum Taipei, Ballet Junior de Ginebra, Skånes Dansteater (Malmö) y el Ballet de la Ópera de Lyon. En febrero de 2015, Marina recibió el prestigioso BNG Bank Dance Award como "Talento Prometedor".

A través de una investigación en profundidad basada en literatura, documentales, exposiciones y entrevistas con expertos, Marina tropezó con la cruda naturaleza de la desigualdad. La que se refleja en la degradación del cuerpo femenino, el uso de estereotipos para educar a los jóvenes, o en la violencia simbólica que es cada vez más parte de nuestras vidas, a menudo inconscientemente. En "Three Times Rebel" Marina se sumerge en la estructura que alberga los prejuicios, los estereotipos, la discriminación, la violencia simbólica, el patrimonio y la construcción del género. Con cinco intérpretes muy potentes, música en vivo de Yamila Ríos (voz, cello, electrónica) y una simple estructura móvil geométrica en un espacio "desnudo", Marina se deconstruye así misma así como nuestra percepción de la desigualdad en la sociedad actual.

"Describo el formato de la obra como danza documental. Es una combinación de realidad y mundo ficticio presentado a través de la danza contemporánea. Los cuerpos femeninos en diferentes tiempos, lugares y situaciones nos muestran cómo la sociedad puede percibir a las mujeres. Prejuicios que se construyen a través de la imposición de estereotipos. Con este trabajo, queremos traer a la superficie una realidad oculta en nuestra sociedad.", explica Mascarell.

La pieza se representará en un único día el próximo sábado 24 de marzo a las 20.30h en el Teatre El Musical. Las entradas se pueden adquirir a un precio de 12 euros en las taquillas del teatro y en la página web [www.teatreelmusical.es](http://www.teatreelmusical.es)

## El Musical posa en valor la creació valenciana amb el retorn de Marina Mascarell

La creadora d'Oliva presenta en El Musical la seua nova creació "Three Times Rebel" una exploració de les estructures frustrants que es troben en l'origen de la desigualtat de gènere en l'actualitat.

**València, 21 de març 2018.** El Teatre El Musical posa en valor la creació valenciana amb la tornada de la coreògrafa d'Oliva Marina Mascarell que presentarà dissabte 24 de març a les 20.30h en el TEM el seu últim treball "Three Times Rebel", una exploració de les estructures frustrants que es troben en l'origen de la desigualtat de gènere en l'actualitat.

Mascarell va ballar durant anys amb el Nederlands Dans Theater I i II a l'Haia i el Ballet Contemporani Cedar Lake a Nova York. Ha creat obres per a GoteborgOperans Danskompani (Gotemburgo), Nederlands Dans Theater (l'Haia), Scapino Ballet Rotterdam, Danse Forum Taipei, Ballet Junior de Ginebra, Skånes Dansteater (Malmö) i el Ballet de l'Òpera de Lió. Al febrer de 2015, Marina va rebre el prestigiós BNG Bank Danse Award com a "Talent Prometedor".

A través d'una recerca en profunditat basada en literatura, documentals, exposicions i entrevistes amb experts, Marina va ensopegar amb la crua naturalesa de la desigualtat. La que es reflecteix en la degradació del cos femení, l'ús d'estereotips per a educar als joves, o en la violència simbòlica que és cada vegada més part de les nostres vides, sovint inconscientment. En "Three Times Rebel" Marina se submergeix en l'estructura que alberga els prejudicis, els estereotips, la discriminació, la violència simbòlica, el patrimoni i la construcció del gènere. Amb cinc intèrprets molt potents, música en viu de Yamila Ríos (veu, cello, electrònica) i una simple estructura mòbil geomètrica en un espai "nu", Marina es deconstrueix així mateixa així com la nostra percepció de la desigualtat en la societat actual.

"Descric el format de l'obra com a dansa documental. És una combinació de realitat i món fictici presentat a través de la dansa contemporània. Els cossos femenins en diferents temps, llocs i situacions ens mostren com la societat pot percebre a les dones. Prejudicis que es construeixen a través de la imposició d'estereotips. Amb aquest treball, volem portar a la superfície una realitat oculta en la nostra societat.", explica Mascarell.

La peça es representarà en un únic dia dissabte 24 de març a les 20.30h en el Teatre El Musical. Les entrades es poden adquirir a un preu de 12 euros en les taquilles del teatre i en la pàgina web [www.teatreelmusical.es/entrades](http://www.teatreelmusical.es/entrades)